

UN POMERIGGIO DI ALLEGRIA E COMMOZIONE

Sole, colori ed emozioni in spiaggia nel ricordo degli angeli di Cuore 21

Oltre 100 persone hanno partecipato a una performance senza precedenti diretta dall'artista francese Tullet

RICCIONE
CARLA DINI

Un'opera corale per ricordare gli angeli di Cuore 21. Un centinaio di persone, di tutte le età e dalle più disparate provenienze, nel primo pomeriggio di ieri si è riversato in spiaggia per partecipare o assistere a una performance senza precedenti. La spiaggia libera di Riccione di fronte a piazzale Roma ha ospitato infatti una chiamata pubblica per celebrare la vita, nel calendario di iniziative in memoria dell'ex sindaco Massimo Pironi, dell'educatrice Romina Bannini e dei cinque ragazzi seguiti dalla cooperativa Cuore 21 morti un anno fa nel tragico incidente sulla A4 in direzione Trieste.

Per ricordarli tutti sono accorsi pronti a dipingere con le ginocchia affondate nella sabbia, poco importa se comuni cittadini o personaggi di spicco. Le teste chine da un lato all'altro su lunghissimi striscioni di carta da riempire di colori e messaggi grazie a speciali spatoline dall'estremità spugnosa. Bambini che alla fine del pomeriggio sembravano aver fatto il bagno nell'arcobaleno e signore con gli occhi lucidi, giovani con l'argento vivo addosso e adulti che sono rimasti in disparte a immortalare le scene col telefonino.

Un evento che rientra nel calen-

dario di iniziative intitolato "Il cuore non si ferma: un mese con Cuore 21" nel primo anniversario del 7 ottobre 2022 a cura della cooperativa sociale nata nel 2015. A questa data è dedicato il Compleanno di Riccione che quest'anno, come spiegano gli organizzatori, diventa un momento di condivisione e unione, dedicato al gioco e alla creatività per celebrare insieme l'esistenza in un luogo identitario.

Protagonisti della commemorazione anche l'artista e illustratore francese Hervé Tullet che, a piedi nudi e vestito di bianco ha seguito i vari gruppi di artisti per caso, con pazienza e sempre sorridente, mentre il vento gli scompigliava i capelli. Al suo fianco Alessandra Falconi, responsabile del Centro Zaffiria di Rimini che con lui ha proposto il progetto artistico "21 cuori tra cielo e mare", laboratorio a cielo aperto nonché atelier collettivo senza precedenti.

Uno per tutti

Un grande tappeto bianco allestito sulla spiaggia è stato il centro «da cui irradiare grandi rotoli di carta fino a sfiorare le onde del mare, tele su cui disegnare o scrivere frasi aprendo uno spazio di libertà improvvisando messaggi di speranza che raggiungano l'orizzonte dell'Adriatico e si con-

**DISEGNI
E MESSAGGI
IN UN GRANDE
"ROTOLONE"
SULLA SABBIA**



fondano nell'infinito del cielo». Al termine del laboratorio, sotto un sole quasi estivo, Cuore 21 ha portato in scena la performance della compagnia di danza inclusiva Club Alieno formata da danzatori con e senza disabilità intellettive sotto la direzione artistica di Valeria Fiorini e Eleonora Gennari, musiche originali di Marco Capelli in arte Kino. A chiusura, fra sorrisi e applausi scroscianti, la distribuzione dei dolci a forma di cuore, e ricoperti da glassa azzurra costellata da sferette di diversi colori. Piccoli capolavori realizzati dagli studenti dello Ial Emilia-Romagna Scuola alberghiera e di ristorazione di Riccione. Un'iniziativa lanciata in sinergia con il Comune, Geat, Pala Riccione. Con l'occasione è partita una raccolta fondi online per realizzare attività che coinvolgano i ragazzi.



© RIPRODUZIONE RISERVATA

Tanti bambini si sono divertiti a colorare il grande rotolo bianco in spiaggia